

A vibrant, multi-colored banner featuring large, stylized Telugu text. The banner is divided into three horizontal sections: a yellow section on top containing the characters 'పుత్ర', a red section in the middle containing 'మాను', and a green section at the bottom containing 'దైవ'. The text is written in a bold, rounded font. The background of the banner is decorated with various colored squares and triangles in shades of yellow, red, green, blue, and pink. The overall design is festive and eye-catching.

శించి వంచవకు గురిచేశారు. వగరవామలు చేసిన  
ఈ మోసాలకు దగ్గాపడిన గిరిజన మహితలు 'ఆప్ర  
కటీత శికలు' అనుభవించాల్సి వస్తోంది.

గత రెండు దశాబ్దాలుగా గీరిజవ ప్రాంతాలలో  
నగరాలకు అముబంధం పెరిగింది. ఈ క్రమంలో

తక్కువ ధరకు లభించే భూమిని సాంతం చేసుకో  
టానికి వచ్చినవారు.

ఇలా వారి వారి కారణాలతో ఏజన్సీలోకి ప్రవే  
శించిన నగర వాసులతో గిరిజనులు ఆనివార్యంగా  
కలిపి జీవించాల్సిన పరిస్థితులు ఏరడాయి. ఈ  
క్రమంలో కొంతమంది గిరిజనుల్లో పట్టణాలకు  
పెళ్ళాలని, వాటి సుఖాలు చవి చూడాలన్న కొంక్క  
పెరిగింది. సాధారణంగా గిరిజన మహిళలు  
సర్వస్వతంత్రంగా వ్యవహరిస్తారు. గిరిజన సంప్రదా  
యాలో నిర్భింధం, మనసుకి ఇషం లేని పనులతో



పరిపెట్టుకుంటూ కాలం గడపడం జరగదు. స్వీ,  
పురుషుడు కలిపి జీవించటమే వారి దృష్టిలో పెళ్లి  
అయివట్టు. ఎవరి కష్టం వారు చేస్తారు. కనుక  
పరసర గౌరవంతో కాపురాలు చెయ్యాలి. ఒక స్వీకి

తన భర్తలే కాపురం చెయ్యటం జైప్పం లేకపోతే  
వదిలి వెళ్లిపోతుంది. ఇలో పహజంగానే ప్వీతం  
త్రంగా వ్యవహారించే గిరిజన మసీధలు నగరాల  
సుంచి వచ్చిన వాళ్ల మాటలను వమ్మారు. వాజూకు  
మాటలు, ఆకర్ణతో ఏండిన వర్షస్నృ వారిని ఎన్నో  
భ్రమలకు లోమే చేశాయి.

ఏజెన్సీ ప్రాంతరలో ఉద్యోగానికి వచ్చినవారు  
ఒకటి, రెండు పంచశ్శరాలు ఆక్ర్షణ వుండి మళ్లీ  
వగరాలకి వెళ్లిపోదామనే ఉద్దేశంలో వుంటారు. చదు



గిరిజన మహాచలు

వుల కోపం పిల్లల్ని, కుటుంబాన్ని పట్టణాల్లో వుంచి తాము ఒంటరిగా గిరిజన గ్రామాల్లో వుంటారు. అప్పదు వారు మొదట ఆకరించుకునేది సానిక మహిళలనే. గిరిజన సాంప్రదాయం ప్రకారం కలిసి వుండడమే పెళ్ళి ఆయివట్టు కాబట్టి దాన్ని సాకుగా తీసుకుని పెళ్ళి ఆయివట్టు వటించి తమ అవసరం తీరిపోయిన తర్వాత, బదిలీ ఆయిపోగావే రాత్రికి రాత్రే చెప్పి పెట్టకుండా వెళ్లిపోతున్నారు. గ్రామాల్లో భూముల్ని స్వాధీనం చేసుకుండా మపి వచ్చినవారు క్రమంగా గ్రామం మీద కూడా పట్టు సంపాదించుకున్నారు. గ్రామస్తులను తమ చెప్పచేతల్లో వుంచుకునేందుకు సానికుల్లో చాలామందిని తమ వైపు ఆకరించుకున్నారు. అలా ఆకరించుకున్నారు. వారిని తమ అసుచర బృందంగా చేసుకున్నారు. ప్రీలను పెళ్ళిత్తు చేసుకున్నట్టు నటించి బంధుత్వం కలుపుకున్నారు. గిరిజన గ్రామాల్లో భూములపై గిరిజనేతరులకు చట్టపరమైన హక్కులను ప్రభుత్వం రద్దుచెయ్యటంతో తమ ఆస్తుల రక్షణకు గిరిజన మహిళలను అడ్డుపెట్టుకున్నారు. తమ ఆస్తులను ఆమె పేరుతో పెట్టి చివరకు ఆమెను వుండుడుగా త్రైగా తయారు చేశారు. అలాగే కలప కోపం వచ్చిన ఫారెస్టు కాంట్రాక్టర్లోనూ, వారి సెబ్బందితోనూ గిరిజన మహిళలు కలిసి జీవించి, వారితో పెళ్ళి

జరిగిందని పాంగిపోయి పిల్లల్ని కన్నారు.

ఇలా మోపపోయిన మహిళల సంఖ్య ఏజెస్ట్ ప్రొంతంలో వావాటికీ పెరుగుతోంది. ఏరి సమయు అన్ని ఇన్నీ కావు. గిరిజనులను కాదని వగరవాసిని పెళ్ళాడింది కాబట్టి ఆమె శిడ్డ అనుభవించాలనే భేరణలో సానికులు వ్యవహరిస్తున్నారు. అంతవరకూ మరో రకమైన సుఖమైన జీవితానికి అలవాటు పడిన గిరిజన ప్రీలు తిరిగి గతంలో వలె పోడు వ్యవసాయం చేయలేదు. సాంప్రదాయ రీతిలో కాయకష్టం చేయలేదు. ఈ పరిస్థితుల్లో ఆమె, ఆమె పిల్లల జీవితం ఓ ప్రశ్నారకం అవుతుంది. 'దొర రాక కోపం' చూసి చూసి కచ్చ అలపిపోతాయి. చివరకు మర్లు ఎవరికో ఒకరికి వుంపుడుగత్తోగా మారుతుంది.' లేకపోతే పుట్టింటికి చేరి ఒంటరిగా మనగడ సాగిస్తుంది. అదీ సాధ్యం కాకపోతే పుట్టిచారానికి సిదపడుతుంది. అదీ కుదరకపోతే

అత్యహాత్యకు పాల్పడుతుంది.

ఆయితే రోజులన్నీ ఒకేలూ వుండవు. మార్పు వస్తుంది. అలాగే గిరిజన మహిళల్లో కూడా చాలా మార్పు వచ్చింది. ఇంతకు ముందులాగా తమకు అవ్యాయం జరిగితే మౌవంగా వుండడం లేదు. వ్యాయం చెయ్యమని కోర్చులకు వస్తున్నారు. స్వచ్ఛంద సంస్థలు వారిని మరింత ఘైతన్యవంతం చేస్తున్నాయి. కావీ మన వ్యాయ స్థానాల్లో జరిగే పుదీర విచారణలతో గిరిజనులు నిషుగు చెందుతున్నారు. ఆర్థికాని వ్యాయశాస్త్ర పద ప్రయోగాల మధ్య ఉక్కిరిచిక్కిరి అవుతున్నారు. సున్నితమైన ఈ అంశంలో ఒక మహిళ అందులోనూ గిరిజన మహిళతనకు అవ్యాయం జరిగిందని బాహ్య ప్రపంచానికి తవంతట తాను చెపుటానికి మానసికంగా ఎంతో సంస్థితం కావాలి. దానికి తేడు కోర్చు వరకు రావటానికి మరింత దెర్చం కావాలి. అలా నాయం

అందించలేకపోతోంది.

రంపచోదవరం పరిధిలో దాదాపు 30 మంది మహిళలు తమకు జరిగిన అవ్యాయంపై కోర్చులకు వెళ్ళారు. ఇప్పటికీ తమకు జరిగిన అవ్యాయంపై కోర్చు ఆవరణకు రాని గిరిజన మహిళలు ఎంతో మంది వున్నారు. తీరా కోర్చుకు వెళ్ళిన వారికి ఏమి వ్యాయం జరిగింది అనే నిరుత్స్థాం ఏరిలో పెరుగుతోంది.

ఈ మొత్తం పరిణామంలో దగ్గాపడిన మహిళల సంతోసం తమ భవిష్యత్త ఏమిటని ప్రశ్నిస్తున్నారు. అభిజ్ఞాన శాకుంతలంలో భరతుడు రాజ్యం చేశాడు. ఈ అభినవ శాకుంతలంలో జూడలేని దుష్యంతుల నయవంచనకు నిషాద గుర్తుగా ఏగిలిన భావితరాలు ఇలా ప్రశ్నిస్తున్నాయి 'మా నాన్న ఇక రాడా!' రాలు

# గిరిజన మహిళ ఒంటరి కాదు

- 'శక్తి' సంస్థ శారదాదేవి

ఆడవల్ల ఏదో మారుమూల గ్రామాల్ల పభ్య సమాజానికి దూరంగా వుండే ఎందరో గిరిజనులు ఇప్పటికే తమ గ్రామ పాలిమేర్లు వదిలి బయటకు రారు. గ్రామ సరిహద్దుల్లోనే పోదు వ్యవసాయం చేసుకుంటూనే, పాలం పనుల్లో నిమగ్నమయ్యా వుంటారు. ఇలాంటి స్థితిలో ఇతర డొష్టు మండి వచ్చి దగాచేసిన వారి గురించి ఎవరికి చెప్పుకోవాలని, తమకు జరిగిన అవ్యాయామాన్ని గురించి ఎవరికి విస్మివించుకోవాలి అనే ఆవేదనశోనే సంవత్సరాలు గడిచిపోయాయి.

ప్రస్తుతం వారికొక చిరువామూ దౌరికింది. అదే 'శక్తి' స్వచ్ఛంద సేవా సంస్థ. ఆ సంస్థ నిర్వహకురాలు శ్రీమతి శారద శివరామకృష్ణ తన భర్త డాక్టర్ పి.శివరామకృష్ణ బాటలోనే స్వచ్ఛంద సంస్థ నిర్వహణ చేపటారు.

ఏజెస్టీ ప్రాంతంలో కేవలం ప్రభుత్వ పథకాల వలనే గిరిజనులు చైతన్యం కారు. కొన్ని స్వచ్ఛంద సంస్థలు పైతం అవసరమని ఎందరో మేధావులు గుర్తించారు. గిరిజనుల కోసం గత అనేక సంవత్సరాలుగా పోరాదుతున్న 'శక్తి' దగాపదిన గిరిజన మహిళల పక్కన కోర్టులో కేసులు వదుపుతుంది.

గిరిజన మహిళలకు అండగా నిలుపున్న శ్రీమతి శారదాదేవి కోర్టులో జరుగుతున్న జాప్యం వల్ల నిరుల్పాహ పరిస్థితులు ఏర్పడుతున్నాయని అన్నారు. ఆమెతో జరిగిన ఇంటర్వ్యూలో కొన్ని ముఖ్యంగా ఉన్న శాఖలకు పక్కన కోర్టులో కేసులు వదుపుతుంది.

**ప్రశ్న:** గిరిజన మహిళ ప్రదానంగా ఎందుకు మోసపోతుంది?

జవాబు: గిరిజన ప్రాంతాల్లో సరైన విద్య పదుపయాలు లేవు. అందువల్ల గిరిజన మహిళలు ఎక్కువమంది నిరక్షరాస్యలుగా వుంటున్నారు. అమాయకంగా నమ్మీ ఆమె స్వభావం ఆమెను దగా అయ్యేలా చేస్తుంది. గిరిజన మహిళల్లో అక్కరాస్యలు చేసి, మోసాలు ఎలా జరుగుతాయో నివరిస్తే ఎంతో మేలు జరుగుతుంది.

**ప్రశ్న:** దగాపదిన గిరిజన మహిళలు కోర్టుల్లో



ఎదురుగ్గంటున్న ఇబ్బందులు ఏమిటి?

జవాబు: న్యాయసాహాల్లో కోర్టు భాష ఆమెకు పెద్ద సమస్య. నిరక్షరాస్యలైన ఆమె తరువ భర్తనల్లో ఉక్కిస్తరి, బిక్కిస్తరి అవుతుంది. అసలు కోర్టుకు వచ్చిన మహిళలు ప్రాథమిక దశలోనే రెండు సంవత్సరాలు కోర్టు చుట్టూ తిరగావ్చి వస్తుంది. ఒక కేసు పూర్తిగా పరిష్కారం అయ్యేపరికి కనీసం 10 సంవత్సరాలు పదుతుంది. ఇంతా చేసి కోర్టులో గెల్పివా, భరణం ఇవ్వకపోయినా ఆమె ఏమి చెయ్యలేదు. భరణం ఇవ్వడంలేదని కేసు పెడితే, అతను జైల్లో పున్న రోజులకు భోజనం మహిళే భరించాలి. ఇదంతా చూసి కోర్టుకు రావాని అంటే ముందు పున్న ఉల్పాహం తరువాత వుండడం లేదు.

**ప్రశ్న:** ఈ పరిస్థితులో మహిళలకు న్యాయం చేయాలి అంటే ఏమి చెయ్యాలి?

జవాబు: పత్వరమే కోర్టు తీర్చు వస్తే ఎక్కువ ఉపయోగం వుంటుంది. వా వద్దకు వంద కేసులు వచ్చాయి. కానీ ఏం చెయ్యాలు?

**ప్రశ్న:** గిరిజన మహిళలకు మీ సంస్థ ఏమి చేస్తుంది?

జవాబు: నీవు ఒంటరిగా లేవు అనే ధైర్యం చెబుతుంది. ఎలా పోరాదాలో నేరిస్తుంది.